

SOPHIE BERNER

Sophie Berner studierte Musical an der Bayerischen Theaterakademie August Everding in ihrer Heimatstadt München. Während des Studiums stand sie in diversen Hochschulproduktionen wie „West Side Story“, „Into the woods“ und als Audrey in „Der kleine Horrorladen“ auf der Bühne.

Beim Bundeswettbewerb Gesang Berlin gewann sie 2005 den Ersten Preis in der Kategorie Musical und den Gisela-May-Stiftungspreis für Chanson und wurde anschließend für die Rolle der Sally Bowles in „Cabaret“ in der Bar jeder Vernunft engagiert. Mit dieser Produktion gastierte sie am Deutschen Theater in München, am Staatstheater Hannover und am Tipi am Kanzleramt in Berlin. Inzwischen stand sie als Sally Bowles über 700 Mal auf der Bühne, u.a. auch in Inszenierungen an den Theatern St. Gallen, Gießen und Innsbruck.

Weitere Engagements führten Sophie Berner u.a. als Hope in „Anything Goes“ zu den Schlossfestspielen Ettlingen und als Aldonza/Dulcinea in „Der Mann von La Mancha“ an das Theater St. Gallen. Dort war sie 2009 auch als Mercedes in der Uraufführung von „Der Graf von Monte Christo“ zu erleben. Zu dieser Produktion erschien auch eine CD-Aufnahme. Im Schlosstheater Fulda stand sie als Päpstin Johanna im Musical „Die Päpstin“ auf der Bühne. Es folgten Engagements u.a. als Ziporah in „Moses – Die 10 Gebote“ am Theater St. Gallen, als Julie LaVerne in „Show Boat“ bei den Bad Hersfelder Festspielen 2013, als Amneris in „Aida“ bei den Thunerseespielen 2014, als Spinnenfrau in „Der Kuss der Spinnenfrau“ am Stadttheater Gießen und als Anita in „West Side Story“ am Theater St. Gallen in der Spielzeit 2015/2016. Seit 2012 verkörpert sie außerdem Marilyn Monroe in „I wanna be loved by you“ am Stadttheater Gießen.

Regelmäßig steht Sophie Berner zudem mit ihren Soloprogrammen „Sophies Welten“ und „Selber eingeladen“ auf der Bühne. Konzerte führten sie außerdem bis nach New York, Moskau und Tel Aviv. Am Staatstheater Nürnberg war sie bisher als Lina Lamont in „Singin' in the rain“ und als Lilli Vanessi/Kate in „Kiss me, Kate“ zu erleben. Neben ihren Engagements als Anita in „West Side Story“ am Theater St. Gallen und der Deutschlandtournee mit dem Pop-Oratorium „Luther“, bei dessen Uraufführung sie 2015 bereits mitwirkte, war Sophie Berner in der Saison 2016/2017 in der Titelrolle in „Sugar – Manche mögen's heiß“ in Nürnberg zu sehen. Im Sommer 2017 spielte sie die Rolle der Grizabella in dem Musical Cats bei den Luisenburg Festspielen.